

PROCESAMIENTO DIGITAL I



DOCENTES: Jorge Mesa / Olivia Orrego

SESIONES: 15

Sabemos que una fotografía es mucho más que presionar el disparador de una cámara, las decisiones que toma el fotógrafo antes y después, son determinantes para lograr excelentes imágenes.

Este curso aborda precisamente las herramientas disponibles en el programas Adobe Lightroom, para potenciar el lenguaje de las imágenes y enfrentar la exhibición de los trabajos fotográficos con un producto de mayor calidad.

REQUISITOS:

- Conocimiento básico en fotografía.
- Computador portátil (PC o MAC) con los programas Adobe Lightroom, Adobe Photoshop y Adobe Bridge instalado.
- Saber manejar el computador con una destreza media.

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN AL PROCESAMIENTO DE IMÁGENES DIGITALES.

- El entorno de trabajo, los flujos de trabajo y la administración de archivos.
- El color y la luz.

MÓDULO BIBLIOTECA

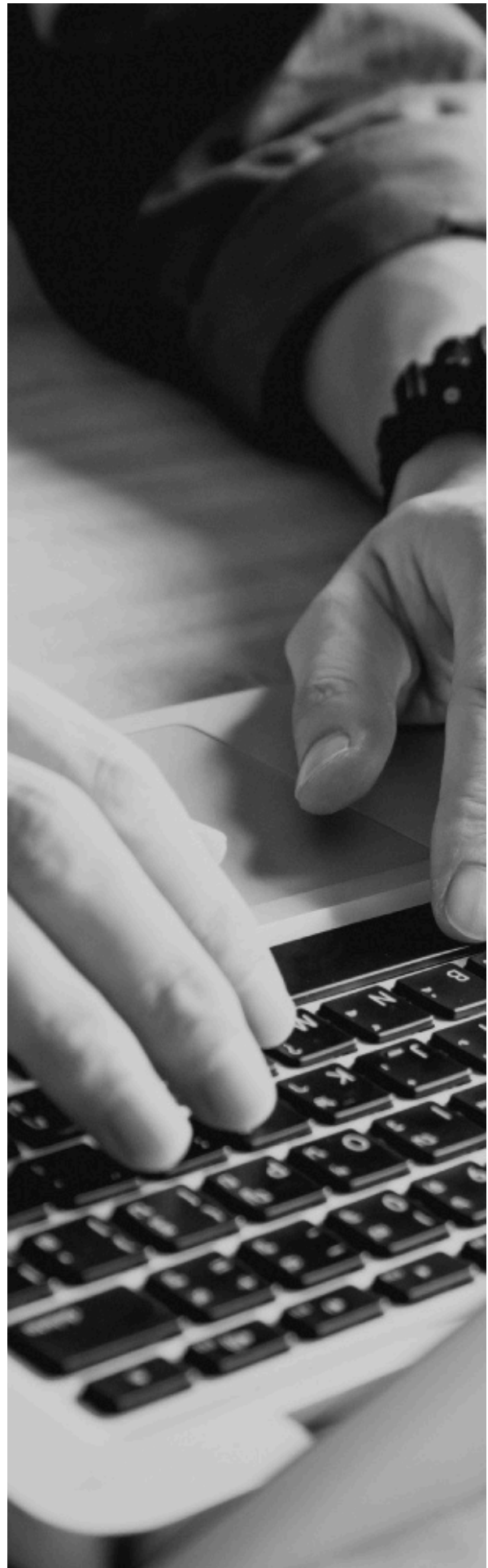
- Gestión de archivos.
- Herramientas de clasificación.
- Carpetas y catálogos.

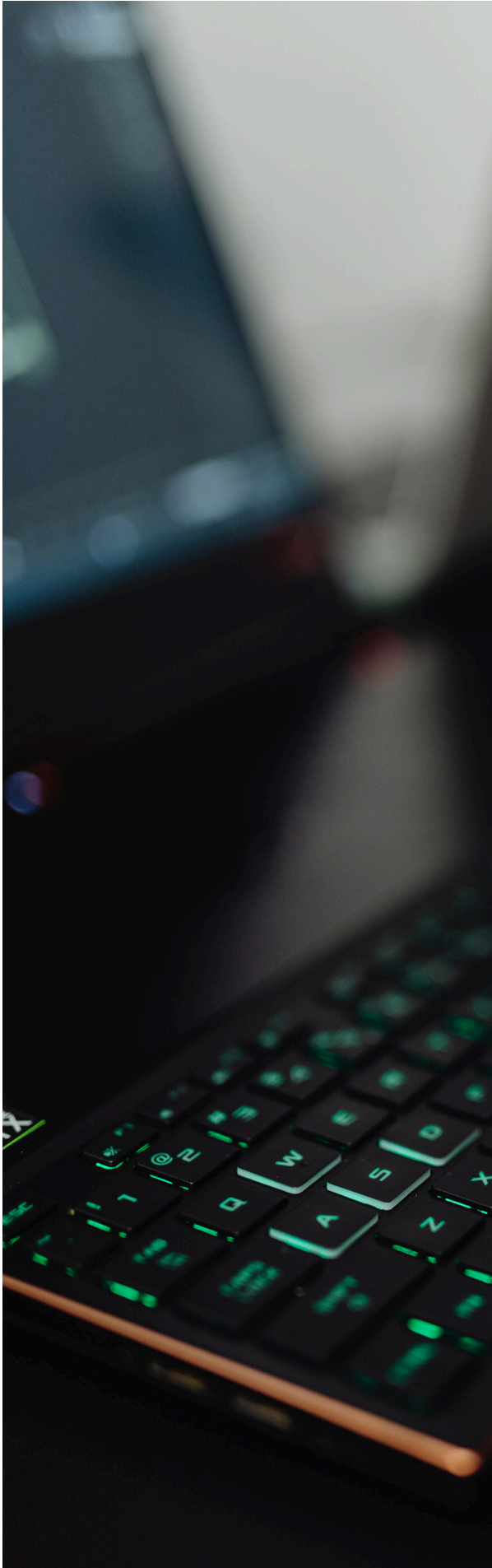
MÓDULO REVELAR

- Ajustes básicos.
- Ajustes localizados.
- Presets.

IMPORTAR Y EXPORTAR

- Lo que sucede antes y después de revelar





METODOLOGÍA

- Exposiciones del profesor sobre asuntos teóricos, prácticos, estéticos y conceptuales.
- Demostraciones sobre temas referentes al contenido práctico del curso.
- Los participantes de manera individual realizarán ejercicios relacionados con lo aprendido en el curso.

Contáctanos para más información

Whatsapp:

+57 300 423 65 22

Correo Electrónico:

fotografia@yurupary.edu.co

www.yurupary.edu.co