

PROGRAMA 2024-1



GRANDES ESCRITORAS

Profesor:
David García
Cames

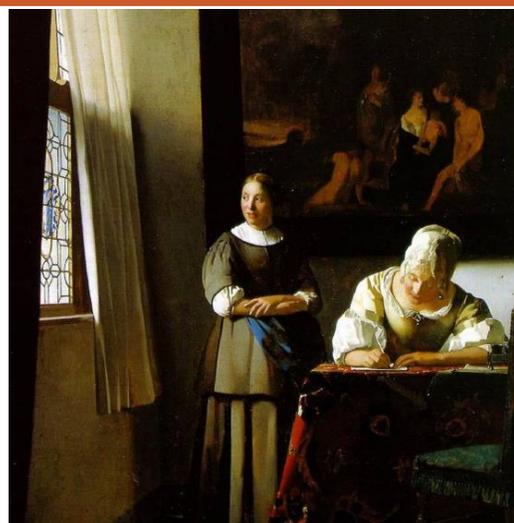
Modalidad Presencial	Intensidad 32 horas	Horario Martes – 6:00 PM a 8:00PM
Sesiones 16	Fechas 20 de febrero al 11 de junio	Docente David García Cames

Presentación.

La voz de las grandes escritoras permanece y se eleva más allá de los prejuicios y las tensiones de cada época. En este curso, estudiaremos la vida y obra de una selección de ocho autoras que revolucionaron la historia de la literatura. Nos acercaremos a sus textos, descubriendo sus técnicas narrativas, personajes y todas las tramas que lograron, y aún logran, cautivar a lectores de todo el mundo. Dedicaremos dos sesiones a cada escritora, deteniéndonos en primer término en un recorrido biográfico para profundizar después en algunos fragmentos emblemáticos de sus obras.

Materiales recomendados

- Murasaki Shikibu: *La novela de Genji* (1000)
- Hildegard von Bingen: *Scivias* (1141)
- Mary Shelley: *Frankenstein* (1818)
- George Sand: *Un invierno en Mallorca* (1841)
- Virginia Woolf: *Las olas* (1931)
- María Luisa Bombal: *La amortajada* (1938)
- Clarice Lispector: *Cerca del corazón salvaje* (1942)
- Marguerite Duras: *El amante* (1984)



Contenidos

Murasaki Shikibu (978-1014)



Poeta y cortesana en la corte imperial de la antigua Kioto, Murasaki está considerada la autora de la primera gran novela de la historia: *Genji Monogatari*. Comparada en ocasiones con Proust, en sus páginas sobrevive la sofisticación y el esplendor de un tiempo perdido.

Hildegard von Bingen (1098-1179)



Religiosa alemana cuya obra abarca los saberes más dispares de la Edad Media. En sus libros hallamos desde las puras visiones de Dios hasta tratados sobre vida sexual. Hildegard von Bingen fue mística y científica, pero también una profeta y una compositora inmortal.

Mary Shelley (1797-1851)



Más allá de ser la autora de uno de los grandes mitos de la literatura de terror como *Frankenstein*, Mary Shelley encarna a la perfección, también en sus otras novelas y poemas, los motivos y anhelos que presidieron la literatura del Romanticismo.

George Sand (1804-1876)



Bajo el nombre masculino de George Sand, se oculta la figura pionera y provocadora de Aurore Dupin. Defensora de los derechos de las mujeres, amante de Chopin y muchos otros, sus novelas, diarios y relatos fueron admirados a lo largo del siglo XIX.

Virginia Woolf (1882-1941)



La obra inabarcable de Virginia Woolf llevó a la literatura inglesa a sus más altas cotas durante la primera mitad del siglo XX. Escritora de puro talento verbal y una ironía desbordante, la sombra de la locura sobrevoló su obra hasta la tragedia final.

María Luisa Bombal (1910-1980)



Figura olvidada durante años, sobre Bombal dijo Borges que escribió la novela que a él le hubiera gustado escribir. Narradora con una obra mínima pero revolucionaria, su nombre se destaca como una de las grandes pioneras de la literatura latinoamericana.

Clarice Lispector (1920-1977)



La voz de Lispector representa como pocas la perplejidad, el desarraigo y el absurdo. Sus cuentos, crónicas y novelas nos transportan a un mundo desasosegante donde el imaginario del trópico se da la mano con la tradición de la literatura centroeuropea.

Marguerite Duras (1914-1996)



Marcada por una infancia dura que permea muchos de sus libros, la francesa Marguerite Duras logró crear un estilo propio caracterizado por la precisión de una prosa descarnada en la que plasmó el devenir de sus pasiones.

*David García Cames (Barcelona, 1980) es periodista y profesor de literatura. Actualmente reside en Medellín, donde ha impartido clases en universidades como UPB y Eafit. Licenciado en Periodismo por la Universidad Autónoma de Barcelona y doctor en Literatura por la Universidad de Salamanca. Ha trabajado como redactor, editor y corrector de estilo en diversos medios de comunicación escritos. Es coautor de los libros de relatos "Gambetas entre un discípulo de Bolaño y un fanático de D10S" (2023), "Kafka en Maracaná" (2020) y autor del ensayo "La jugada de todos los tiempos" (2018).