yurupary

TALLER DE FLASH PORTÁTIL

DOCENTE: Alberto Echavarría G.

SESIONES: 15

HORARIO: Miércoles 6:00 a 9:00 p.m.

INICIO: Febrero 21

Gracias a su versatilidad, tamaño y portabilidad, un flash portátil brinda importantes posibilidades creativas en la conceptualización y creación fotográfica.
En este curso aprenderás a manejar esta herramienta mientras realizas prácticas con diferentes técnicas que incluyen barridos, congelados, fotografía estroboscópica entre otros.

REQUISITOS:

Cámara fotográfica.
Speedlight (flash portátil).
Trípode.
Curso de Fundamentos de Fotografía.

CONTENIDOS

EL FLASH ELECTRÓNICO

- Funcionamiento, tipos y usos.

EL FLASH COMO LUZ PRINCIPAL

- Cualidades y debilidades
- Modificadores.

EL FLASH Y LA LUZ NATURAL

- El flash como luz de relleno
- La combinación del tiempo de obturación y la abertura del diafragma

LOS EFECTOS ESPECIALES

- Congelado
- Barrido con congelado
- Efecto estroboscópico
- Múltiple exposición.

EL FLASH PORTÁTIL COMO LUZ DE ESTUDIO

- Esquema básico de 3 luces
- Conexiones inalámbricas. Flash master y flash esclavo.

METODOLOGÍA

- Exposiciones de los profesores sobre conceptos teóricos, prácticos y estéticos.
- Demostraciones de los profesores y ejercicios prácticos en clase.
- Prácticas para explorar y experimentar.
- Análisis técnico y estético de las imágenes fotográficas realizadas por los estudiantes.
- Presentación final de los trabajos realizados durante el curso.

Contáctanos para más información

Whatsapp:

+57 300 423 65 22

Correo Electrónico:

fotografia@yurupary.edu.co

www.yurupary.edu.co